

Opracowanie zadań z języka polskiego, wyszczególnionych poniżej, można przesyłać na adres monikag5@onet.pl lub przekazać, wykonane na kartkach, w pierwszym tygodniu po powrocie do szkoły.

Pozdrawiam.

Klasa I a, b, e

Przeczytaj tekst „Na wakacjach” Bolesława Prusa. Utwór znajdziesz na portalu wolnelektury.pl.

1. Odpowiedz na poniższe pytania:
 - a) Z kim spotkał się narrator?
 - b) Co było przyczyną pożaru chałupy?
 - c) Na czym polegała dramatyczna sytuacja?
 - d) Kto uratował dziecko?
 - e) Co przeszkodziło głównemu bohaterowi w udzieleniu pomocy chłopcu?
2. Określ czas i miejsce opisanych wydarzeń.
3. Nazwij uczucia głównego bohatera i określ jego stan psychiczny.
4. Oceń postępowanie mężczyzny i dziewczyny.

Klasa I c, d

Przeczytaj „Pieśń IX” z „Ksiąg pierwszych” Jana Kochanowskiego, rozpoczynającą się od zdania „Chcemy być sobie radzi...” Korzystając z portalu wolnelektury.pl, poza przeczytaniem tekstu, możesz również odsłuchać ten utwór.

1. Odpowiedz na poniższe pytania:
 - a) Do czego zachęca podmiot liryczny w pierwszej i drugiej strofie wiersza?
 - b) Które fragmenty świadczą o zmienności ludzkiego losu i niepewności jutra?
 - c) Jaką postawę wobec życia podmiot liryczny uznaje za najlepszą?
Odpowiedz na podstawie strofy 7.
 - d) Jakie pytanie nazywamy retorycznym?
Podaj przykład takiego pytania z tekstu.
 - e) Co oznacza przysłowie: „Fortuna kołem się toczy”?
Przepisz fragment utworu nawiązujący do tego przysłowia.
2. Jak postępować, by być szczęśliwym? Zapisz w punktach własne propozycje na osiągnięcie szczęścia w życiu.

Klasa II a, b, c

Przeczytaj wiersz Wisławy Szymborskiej pt. „Rozmowa z kamieniem” (tekst dostępny na portalu poezja.org).

- Odpowiedz na pytania:
 - Kim są postacie mówiące w utworze?
 - O co prosi kobieta? Jak uzasadnia swoją prośbę?
 - Jaki środek stylistyczny został użyty do stworzenia wizerunku kamienia?
 - Dlaczego między kobietą a kamieniem nie ma porozumienia?
- Podaj fragmenty utworu, które odzwierciedlają poniższe cechy bohaterów prowadzących dialog w wierszu.

Kamień – jaki jest?	Cytaty
niedostępny	
oschły	
nieodgadniony	
poważny	
nieuprzejmy	

Człowiek - jaki jest?	Cytaty
ciekawy świata	
wścibski	
zdecydowany	
zadowolony (z życia, ze świata)	
śmiertelny (w odniesieniu do przemijania)	

- Jak można zinterpretować ten utwór, jeżeli „rozmowa z kamieniem” oznaczałaby rozmowę z drugim człowiekiem? Rozwiń wypowiedź w kilku zdaniach.

Klasa III a, b, c

Analiza i interpretacja obrazu.

Zapoznaj się z dziełem Claude'a Moneta „Maki w pobliżu Argenteuil” (skorzystaj z Internetu).

1. Odpowiedz na poniższe pytania:
 - a) Co jest tematem obrazu?
 - b) Jaki inny tytuł można mu nadać?
 - c) Co stanowi plan pierwszy na obrazie?
 - d) Jak zostały przedstawione postacie?
 - e) Co widać w tle?
 - f) Jakie kolory zostały użyte?
 - g) Co powoduje, że z obrazu emanuje nastrój spokoju?
 - h) Jak oceniasz obraz?
2. Dokończ zdanie:
Claude Monet jest przedstawicielem (kierunek w malarstwie).